

Recensione del libro: "Tutta Roma in VII giorni"

Autore: Weeber Karl-Wilhelm

Editore: Apeiron Editori

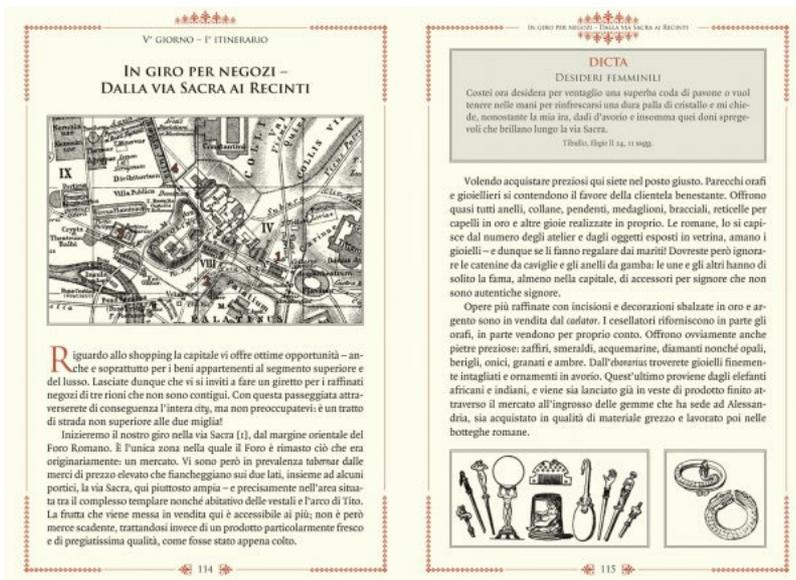
Genere: Saggio

Anno: 2009

Trama

Il libro vi invita a fare un viaggio nell'antica Roma. Si tratta di un itinerario immaginario che ha però un fondamento storico: alla metà del II° secolo d.C. la capitale – analogamente a quanto accade oggi – costituiva per tanti visitatori provenienti dalle provincie dell'Impero e da Paesi lontani una grande attrazione turistica. E, analogamente a quanto accade oggi, la sede del trono imperiale veniva celebrata come *urbs aeterna* già allora.

Cosa si trovavano di fronte coloro che visitavano Roma? Come si presentava ai loro occhi l'unica metropoli dell'Impero? Quali *miracula* – così potremmo tradurre in latino i "Top Ten" del turismo – stavano al vertice nella classifica delle cose da vedere? Karl-Wilhelm Weeber vi guiderà per i templi e le terme, i sontuosi Fori, i quartieri poveri e le strade dello shopping, il Campo di Marte, il Circo Massimo e il Colosseo. Ne ripercorrerà le vicende e vi parlerà degli individui che hanno legato il proprio nome a tutti quei luoghi e monumenti senza con ciò trascurare la vita di tutti i giorni nei suoi molteplici aspetti. Può darsi allora che questo viaggio attraverso la storia della civiltà romana sia non soltanto un po' diverso ma anche gradevole e stimolante.



Partiamo dall'autore: **Karl-Wilhelm Weeber** è preside di un liceo classico ed insegna Storia Antica nell'università della sua città, inoltre ha una cattedra in Didattica presso l'università di Bochum. Lo dico perchè questo è il "successo" di questo libro, il modo in cui è scritto e l'idea interessante e nuova, della sua struttura.

Praticamente il libro è una guida per turisti del II secolo dopo Cristo.

Avrete quindi l'occasione di scoprire le meraviglie dell'antica Roma, impersonificando un turista del II secolo d.C., che in visita a Roma, utilizza una Lonely Planet ante litteram, ogni giorno passato a Roma (7 in totale, proprio come i suoi colli) sarà scandito da due itinerari giornalieri, consigliati dalla vostra guida dell'epoca.

Il libro è ben scritto (tralasciando un qualche termine tradotto un po' "liberamente") e l'integrazione al testo di cartine ed immagini (seppur scontato) è buona. Il colpo di classe è invece l'integrazione al testo di "box" contenenti stralci di brani tratti dai classici latini o da epigrafi...qui si vede il tocco di un'insegnante di didattica.

Il libro è consigliato a chiunque abbia conoscenza dell'antica Roma, perchè potrebbe trovare spassoso fingere di essere un turista nella Roma dei Cesari. Ma attenzione, anche chi non ha conoscenze del settore, ma è pratico un minimo del centro di Roma, potrà apprezzare questo libro.

In: [Amici del Museo Esagono](#), Bologna.

Sito: www.amicimuseo-esagono.it